

Министерство образования и науки Кыргызской Республики
Министерство просвещения Российской Федерации
ГОУ ВПО Кыргызско – Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина
Колледж



ТВЕРЖДАЮ
Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

« 26 » 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по профессиональным модулям

Наименование специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Специализация: Дизайн одежды

Квалификация выпускника:

Дизайнер

Бишкек 2024г.

Рассмотрено Методическим советом
Колледжа Кыргызско-Российского Славянского университета
Протокол № 1 от 26.08 2024 г.

Председатель Метод. совета  Русина М.С.

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта РФ (далее ФГОС), ГОС КР среднего профессионального образования (далее СПО), по специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Специализация: Дизайн одежды

Организация разработчик:
Колледж «Кыргызско-Российского Славянского университета»

Программа разработана с учетом ПООП

Орозбаева Ч.К. мастер п/о 

*Согласовано и рекомендовано к
применению в учебном процессе*

Директор ООО «Тайна стили»

Русина М.С.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета



_____ 2025 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании Методического совета Колледжа КРСУ

Протокол от 29 08 2025 г. № 1

Методист Т.С.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета

_____ 2026 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от _____ 2026 г. № _____

Методист _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета

_____ 2027 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от _____ 2027 г. № _____

Методист _____

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель Методического совета

_____ 2028 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от _____ 2028 г. № _____

Методист _____

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ГОС СПО, ФГОС СПО по специальности 54.02.01 (070602) Дизайн (по отраслям), специализации Дизайн одежды, в части освоения основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19601 Швея).

Программа учебной практики может быть использована как программа профессионального обучения, а также в рамках освоения ППССЗ по специальности 54.02.01(070602) Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и задачи практики

Цель учебной практики – формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов.

Задачи учебной практики – совершенствовать умения и способствовать приобретению практического опыта, в соответствии с указанным видом профессиональной деятельности, основными и профессиональными компетенциями.

С целью овладения указанными видами профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся, в ходе освоения профессионального модуля, должен:

ПМ 02.Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

ПМ 05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19601 Швея).

ПК 5.1. Выполнять операции вручную или на машинах, автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.

ПК 5.2. Контролировать соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов.

ПК 5.3. Контролировать качество кроя и качество выполненных операций

ПК 5.4. Устранять мелкие неполадки в работе оборудования.

ПК 5.5. Соблюдать правила безопасного труда

Освоение общих компетенций (ОК):

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Количество часов на освоение программы учебной практики:

Всего 468 часов, в том числе:

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале – 288 часа;

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19601 Швея) -180 часов

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Код профессиональной компетенции	Наименование ПМ	Всего часов
ПК 5.1 ПК 5.2 ПК 5.3 ПК 5.4 ПК 5.5	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19601 Швея) Учебная практика	180
ПК 2.1 ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 2.4	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	288

3.1. Тематический план и содержание практики

Наименование разделов	Содержание практики и виды работ	Объем часов
ПМ. 05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19601 Швея)	180
4 семестр		
Раздел 1. Подготовительный период	Выполнение ручных и машинных работ	54
Тема 1	Вводное занятие: Техника безопасности и правила противопожарной безопасности при работе на универсальных машинах и утюгах. Инструменты и приспособления для ручных работ. Технические условия на выполнение ручных работ (прямых, косых, крестообразных и петлеобразных работ)	12
Тема 2	Терминология ручных работ. Технические условия на выполнение ВТО. Терминология влажно-тепловых работ. Технические условия на выполнение машинных работ. Принцип действия и подготовка к работе промышленной швейной машины.	12
Тема 3	Терминология машинных работ. Выполнение параллельных, овальных и зигзагообразных строчек. Причины возникновения и методы устранения неполадок в работе машины челночной строчки.	6
Тема 4	Выполнение соединительных швов	6
Тема 5	Выполнение краевых швов	6
Тема 6	Выполнение отделочных швов	6
Тема 7	Выполнение вытачек и рельефов.	6
Раздел 2	Выполнение отдельных деталей и узлов	90
Тема 1	Обработка прорезного кармана листочка с втачными концами.	6
Тема 2	Обработка прорезного кармана в рамку	6
Тема 3	Обработка прорезного кармана с клапаном (1-ой обтачкой)	6
Тема 4	Обработка прорезного кармана с клапаном (2-я обтачками)	6
Тема 5	Обработка прорезного кармана листочка с настрочными концами	6
Тема 6	Обработка кармана в шве	6

Тема 7	Обработка накладного кармана	6
Тема 8	Обработка кармана бокового кармана брюк	6
Тема 9	Обработка застежки с замком «молния»	6
Тема 10	Обработка застежки с потайным замком «молния»	6
Тема 11	Обработка отложного воротника	6
Тема 12	Обработка двухшовного рукава	6
Тема 13	Обработка шлицы в юбках	6
Тема 14	Обработка гульфика в брюках	6
	Зачет	6
Раздел 3 Изготовление поясных изделий	Обработка женской юбки прямого силуэта	36
Тема 1	Построение юбки. Изготовление макета.	6
Тема 2	Раскрой юбки, прокладывание клеевой кромки. Обметывание срезов юбки.	6
Тема 3	Обработка вытачек на передних и задних полотнищах. Заутюживание вытачек.	6
Тема 4	Обработка шлицы юбки. Обработка застежки «молния»	6
Тема 5	Стачивание боковых срезов. Разутюживание швов.	6
Тема 6	Обработка пояса. Обработка верхнего среза и нижнего среза юбки. Сдача изделия.	6
	Итого	180
5 семестр		
ПМ. 02 Техническое	исполнение художественно-конструкторских	144
(дизайнерских) проектов в материале.		
Раздел 5. Изготовление поясных изделий	Изготовление мужских классических брюк	54
Тема 1	Построение брюк	6
Тема 2	Раскрой изделия. подкладки ВГО стрелок	6
Тема 3	Обработка гульфика	6
Тема 4	Обработка боковых карманов	6
Тема 5	Стачивание боковых, шаговых срезов и шва сиденья.	6
Тема 6	Проведение примерки. Обработка и притачивание шлевок	6
Тема 7	Обработка пояса корсажной лентой и притачивание к верхнему срезу	6
Тема 8	Обработка нижнего среза брюк тесьмой. подшивание низа брюк	6

Тема 9	Окончательное ВТО, пробивание петли и пришивание фурнитуры	6
Раздел 6 Изготовление легкого ассортимента	Изготовление легкого ассортимента (блузы, рубашки, платья)	90
Тема 1	Раскрой изделия	6
Тема 2	Дублирование мелких деталей. Подготовка к 1-ой примерки	6
Тема 3	Проведение примерки, удаление дефектов, стачивание плечевых срезов	6
Тема 4	Обработка воротника, манжет рукавов	6
Тема 5	Обработка застежки	6
Тема 6	Втачивание воротника в горловину	6
Тема 7	Обработка накладных карманов	6
Тема 8	Обработка клапанов	6
Тема 9	Притачивание карманов к полочке	6
Тема 10	Обработка пройм, обработка рукавов	6
Тема 11	Вметывание и втачивание рукавов в пройму	6
Тема 12	Обработка низа рукавов, стачивание боковых срезов	6
Тема 13	Обработка низа изделия. ВТО	6
Тема 14	обработка петель, пришивание фурнитуры	6
Тема 15	Сдача готового изделия. Зачет	6
	итого	144
6 семестр		
ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.		144
Раздел 6. Изготовленный плечевых изделий	Изготовление изделий на подкладке (пальто, ж/ жакета)	144
Тема 1	Раскрой деталей женского жакета, пальто. Дублирование деталей. Нанесение контрольных линий.	6
Тема 2	Соединение деталей для 1-ой примерки. Проведение примерки	6
Тема 3	Удаление дефектов после примерки	6
Тема 4	Обработка полочек (вытачек, рельефов)	6
Тема 5	Обработка прорезных карманов	6
Тема 6	Обтачивание подборта. ВТО	6

Тема 7	Обработка спинки (рельефов, вытачек, шлицы)	6
Тема 8	Соединение полочки и спинки по боковым и плечевым срезам	6
Тема 9	Обработка переднего шва рукава. Оттягивание переднего шва	6
Тема 10	Стачивание локтевого шва рукава. ВТО локтевого шва рукава	6
Тема 11	Обработка воротника. Осноровка воротника.	6
Тема 12	Вметывание и втачивание воротника в горловину.	6
Тема 13	Обработка рукава. ВТО рукава (оттягивание переднего шва рукава).	6
Тема 14	Вметывание и втачивание рукава в пройму.	6
Тема 15	Осноровка низа изделия. ВТО низа изделия	6
Тема 16	ВТО изделия. Раскрой подкладки	6
Тема 17	Соединение подкладки по боковым и плечевым срезам	6
Тема 18	Обработка рукавов подкладки. Втачивание рукавов подкладки	6
Тема 19	Обработки шлицы подкладки.	6
Тема 20	Соединение подкладки с верхом изделия	6
Тема 21	Закрепление подкладки с верхом изделия	6
Тема 22	Обработка низа подкладки жакета, пальто. ВТО	6
Тема 23	Пробивание петель, пришивание пуговиц. ВТО	6
Тема 24	Сдача изделия. Зачет	6
	итого	144

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы практики предусматривает наличие учебного кабинета дизайна и лаборатории художественно- конструкторского проектирования, швейной мастерской.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

Комплект учебно-методических пособий, комплект наглядных пособий (методический фонд), столы, стулья, краски, палитра, карандаши, ластик.

Технические средства обучения:

1. Проектор.
2. Компьютер.
3. Программное обеспечение, соответствующее профилю специальности.

Оборудование и рабочие места в лаборатории художественно- конструкторского проектирования, швейной мастерской.

-рабочие места по количеству обучающихся;

-набор инструментов и приспособлений для выполнения конструкторских работ:

-лекальные принадлежности различных форм;

-набор инструментов и приспособлений для раскроя изделий;

-набор инструментов и приспособлений для выполнения ручных работ;

-макетные материалы для проведения примерок швейных изделий;

-универсальные и промышленные швейные машины, средства малой механизации;

-утюги и утюжильное оборудование для межоперационной и окончательной ВТО;

-место и приспособления для хранения готовой продукции.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы Основные источники:

1. Шершнева Л.П., Дубоносова Е.А., Сунаева С.Г., Баскакова Е.В. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учебное пособие- Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНРФРА-М, 2021.-271 с
2. Вилкова М.Р., Степанидина С.В. Конструирование швейных изделий: практика, теория, контроль: учебник. - Москва: КНОРУС, 2021.-36- с.- (Среднее профессиональное образование).
3. Романова Л.А., Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум: Учебно-методическое пособие. - СПб.: Издательство «Лань», 2019. -416 с.: ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература).
4. Алдрич Уинифред, Конструирование и моделирование одежды для детей и подростков: классический британский метод /Уинифред Алдрич; (пер. с англ. О.А. Савчук). – Москва: Эксмо, 2019. -208 с.: ил. – (Мировой бестселлер рукоделия. Энциклопедия, которые покорили мир).
5. Мудрагель Лидия, Конструирование и моделирование от А до Я: Полное практическое руководство /Лидия Мудрагель. – Москва: Эксмо, 2018. - 305 с.: ил. –(Классика шитья).
6. Жилевска Тереза, Полный курс кройки и шитья. Моделирование женской одежды для начинающих /Тереза Жилевска; (пер. с фр. Н. Козловцевой) . _Москва.: Эксмо, 2019. – 224 с. (Рукоделие. Шитье по-французски).
7. Жилевска Тереза, Полный курс кройки и шитья. Моделирование мужской одежды/Тереза Жилевска; (пер. с фр. Т.Л. Черноситовой). - Москва.: Издательство «Э», 2018. -240 с.: ил.- (Рукоделие. Шитье по-французски).
8. Гусейнов Г.М., Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю., Ляхова Н.Б., Финашина Е.М. Композиция костюма: Учебное пособие. – М.: Издательский центр “Академия”, 2003. – 432 с.
9. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды/ В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова, М.: Академия, 2000.

10. Козлова Т.В. Основы теории проектирования костюма /Под ред. Т.В. Козловой. – М.: Легпромбытиздат, 1988. – 352с.
11. Булатова Е.Б., Евсеева М.Б. Конструктивное моделирование одежды: Учебник для вузов М.: Издательский центр «Академия 2004.
12. Мартынова А.И., Андреева Е.Г. Конструктивное моделирование одежды: учебник для вузов М., МГУДТ 2006
13. Янчевская Е.А. Конструирование одежды.: учебник для вузов - М.: Издательский центр «Академия», 2010
14. Уинифред Алдрич Английская методика: Методическое пособие - М.: Издательский центр «Академия», 2010
15. Савостицкий Н.А. Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
16. Мальцева Е.П. Материаловедение текстильных и кожевенно- меховых материалов. – М.: Легпромбытиздат, 1989.
17. Промышленная технология одежды. – Справочник. М.: Легпромбытиздат, 1988.
18. Кирюхин С. М., Додонкин Ю.В. Качество тканей. –М.: Легпромбытиздат. 1986.
19. Федоровская В.С., Калина О.Н. Ассортимент материалов для изготовления одежды - Легпромбытиздат, 1985.
20. Прейкуранты и ГОСТы на швейные материалы.
21. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды. Академия, 2010.
22. Л.В. Кочесова Учебник «Конструирование женской одежды» - М. Издательский центр «Академия», 2010
23. Булатова Е.Б. Моделирование и конструирование головных уборов. Академия, 2013.
24. Б.С. Сакулин, Э.К. Амирова, А.Т. Труханова Конструирование мужской и женской одежды. 2-е издание М. ИРПО; Изд. центр «Академия». 2010. 480с.
25. П.И. Рогов, Н.М. Конопальцева. Конструирование мужской одежды для индивидуального потребителя. –2-е издание М. «Академия». 2010. 300с.
26. Основы конструирования мужской и детской верхней одежды А.П. Рогова. М. Легпромбытиздат. 2008. 380с.
27. Г.А. Иконникова О.А. Сенаторова Конструирование и технология поясных изделий. М. Издательский центр «Академия». 2010. 416с.
28. И.А. Радченко Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры. М. Издательский центр «Академия». 2010. 448с.
29. М. Штиглер Конструирование «Юбки и брюки»; «Платье и блузки»; «Жакеты и пальто» - Издательский дом «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА» Москва, 2010г.
30. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. М.: ЦНИИШП, 2010.
31. Проектирование соразмерной женской одежды по новой технологии. Методика построения БК верхней женской одежды. М.; ЦНИИШП. 2011.
32. Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б.С. Саккунин. Технология швейных изделий. М.; Издательский центр «Академия». 2012
33. Е.Х. Меликов. Технология швейных изделий. М.: Колос, 2010
34. А.Т. Труханова. Технология женской и детской одежды. М.: высшая школа, 2012

Интернет-источники:

1. Дефиле, мастер-классы, обзоры - <http://club.osinka.ru/>
2. Студия модного кроя. Макетирование - . - . /
3. Школа портновского мастерства и дизайна - www.s-kostum.ru

4. Картотека журналов «Ателье» - www.modanews.ru
5. Основы технологии швейных изделий - <http://revolution.allbest.ru/>
6. Изучение методик конструирования одежды - wellconstruction.ru.
7. Технология швейного производства - shei-sama.ru/publ/tekhnologija_shvejnogo...
8. <http://www.iqlib.ru> Интернет-библиотека образовательных изданий, в которой собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия
<http://www.adipi.ru> Словарь швейных терминов. Ассоциация дизайнеров и производителей изделий России (АДИП).
9. Консультант +Справочно-правовая система. Содержит законодательную базу нормативно-правовое обеспечение, статьи
 - a. www.sovremenniy.doco.ru. Современный словарь
 - b. www.gostedu.ru ГОСТы, СНИПы, СанПиНы и др.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программы практики осуществляется руководителем практики (мастером п/о) в процессе:

- проведения межоперационного контроля качества в ходе изготовления швейных изделий;
- проведения итогового контроля в форме защиты результатов проекта;
- проведения самостоятельных исследований в заданном направлении;
- завершения обучающимися этапов практики в ходе самостоятельных работ;
- подготовки обучающимися отчёта по итогам практики.

Вид проф. деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций	Результаты освоения	Формы и методы контроля результатов обучения
------------------------	-----------------	---	---------------------	--

ПМ.02 Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов материале.	ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Уметь: выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; Знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и	Текущий контроль в форме выполнения заданий практики с последующей защитой результатов: проведение пооперационного и межоперационного контроля качества в ходе изготовления швейных изделий: -экспертная оценка качества швейных изделий; Формы оценки результатовивности обучения: - накопительная система баллов, на основе которой выставляется
	ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи		
	ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)		
	ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	

	2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании	итоговая отметка. -традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка
ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19601 Швея)	ПК 5.1.	Выполнять операции вручную или на машинах, автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.	Иметь практический опыт: Выполнения работ по профессии швея. Уметь: соблюдать правила безопасных условий труда, производственной санитарии и противопожарные мероприятия при выполнении различных видов работ;	Текущий контроль в форме выполнения заданий практики с последующей защитой результатов: Формы оценки результатов обучения: -накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка. -традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка
	ПК 5.2.	Контролировать соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов.	выполнять рациональную и грамотную организацию своего рабочего места; правильно применять инструменты, приспособления для выполнения всех видов работ;	выставляется итоговая отметка.
	ПК 5.3.	Контролировать качество кроя и качество выполненных операций	выполнять подбор номеров игл и ниток для выполнения ручных и машинных работ; выполнять ручные стежки и строчки, пришивание пуговиц, крючков и кнопок;	выставляется итоговая отметка
	ПК 5.4.	Устранять мелкие неполадки в работе оборудования.	выполнять технические условия на выполнение всех видов работ;	
	ПК 5.5	Соблюдать правила безопасного труда	выполнять соединительные, краевые и отделочные машинные швы; выполнять соединительные, краевые и отделочные машинные швы;	

выполнять обработку отдельных деталей и узлов, правила влажно - тепловой обработки (ВТО);

контролировать качество кроя, соответствие фурнитуры назначению изделия;

предупреждать и устранять дефекты брака продукции;

Знать: технологическую и производственную культуру при выполнении работ;

правила безопасных условий труда, производственной санитарии и противопожарные мероприятия при выполнении ручных, машинных и утюжительных работ;

рациональную организацию труда на своем рабочем месте;

наименование, назначение и правильное применение инструментов, приспособлений для выполнения работ;

номера игл и ниток; правила наматывания ниток; правила смены шпульки; правила регулирования натяжения нитей и частоты строчки;

терминологию всех видов швейных работ;

операции и режимы выполнения влажно-тепловой обработки (ВТО);

принцип работы обслуживаемого оборудования, правила ухода за ним;

технические условия на

			выполнение различных операций; свойства текстильных волокон; требования к качеству выполняемых работ, виды и причины брака, меры его предупреждения.
--	--	--	--

Код компетенции	Наименование общих компетенций	Результаты освоения	Формы и методы контроля результатов обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Умения: распознавать задачу и /или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и /или проблему и выделять ее составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и /или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Оценка на защите отчета по практике
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска. Знания: Номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации	Оценка на защите отчета по практике

ОК 03	<p>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;</p>	<p>Умения: определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; устанавливать личные финансовые цели; уметь оценивать риски инвестирования; уметь работать с информацией в цифровой среде; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею.</p>	Оценка на защите отчета по практике
ОК 04	<p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p>	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.</p> <p>Знания: Значимость коллективных решений, работать в группе для решения ситуационных заданий</p>	Оценка на защите отчета по практике
ОК 05	<p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p> <p>Знания: Особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>	Оценка на защите отчета по практике

ОК 06	<p>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>Умения: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>	Оценка на защите отчета по практике
ОК 07	<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности).</p> <p>Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения</p>	Оценка на защите отчета по практике
ОК 08	<p>Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности).</p> <p>Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска</p>	Оценка на защите отчета по практике